C. Loewe / M. Apitz

(Die) Festzeiten

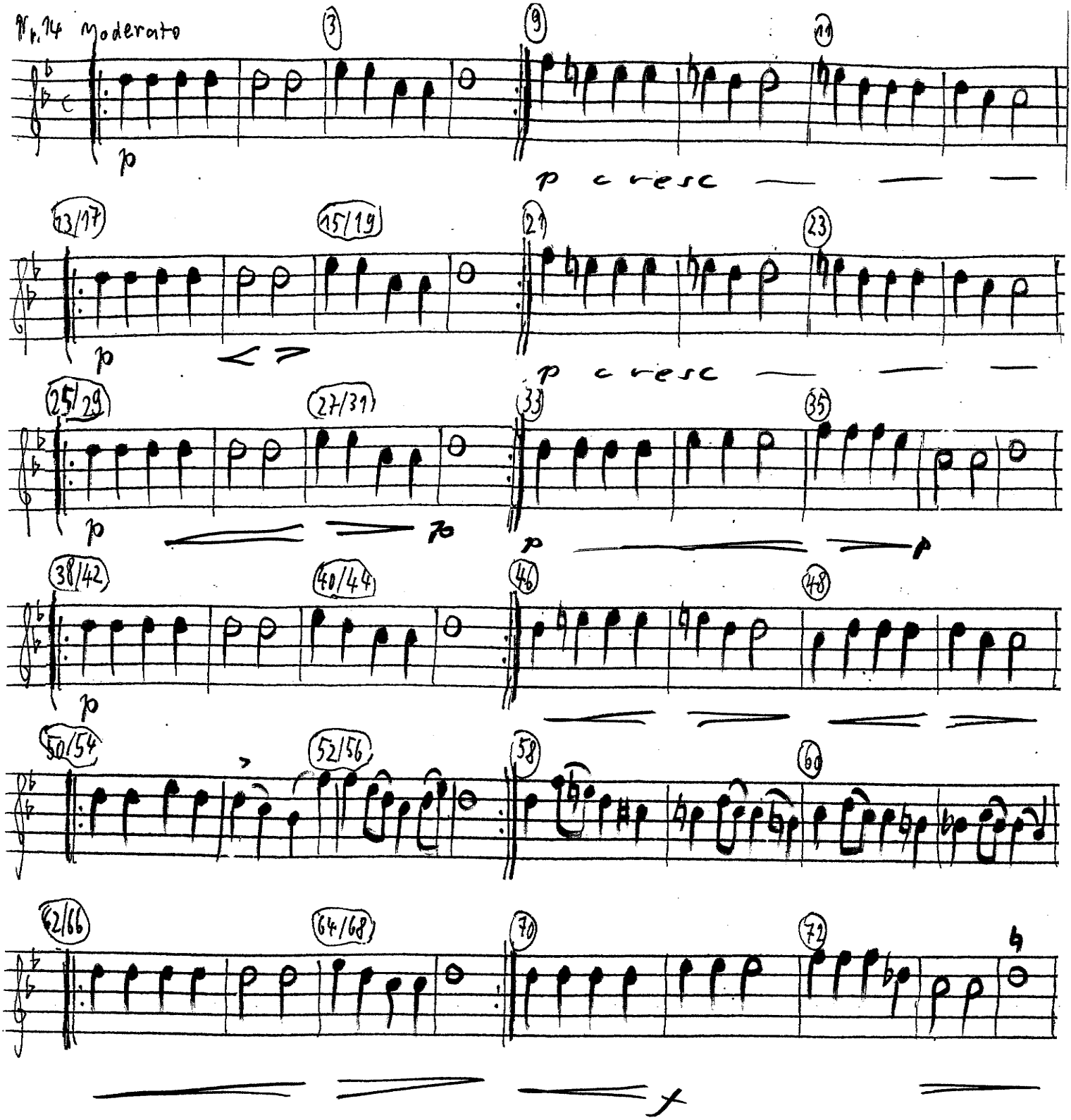
Teil II

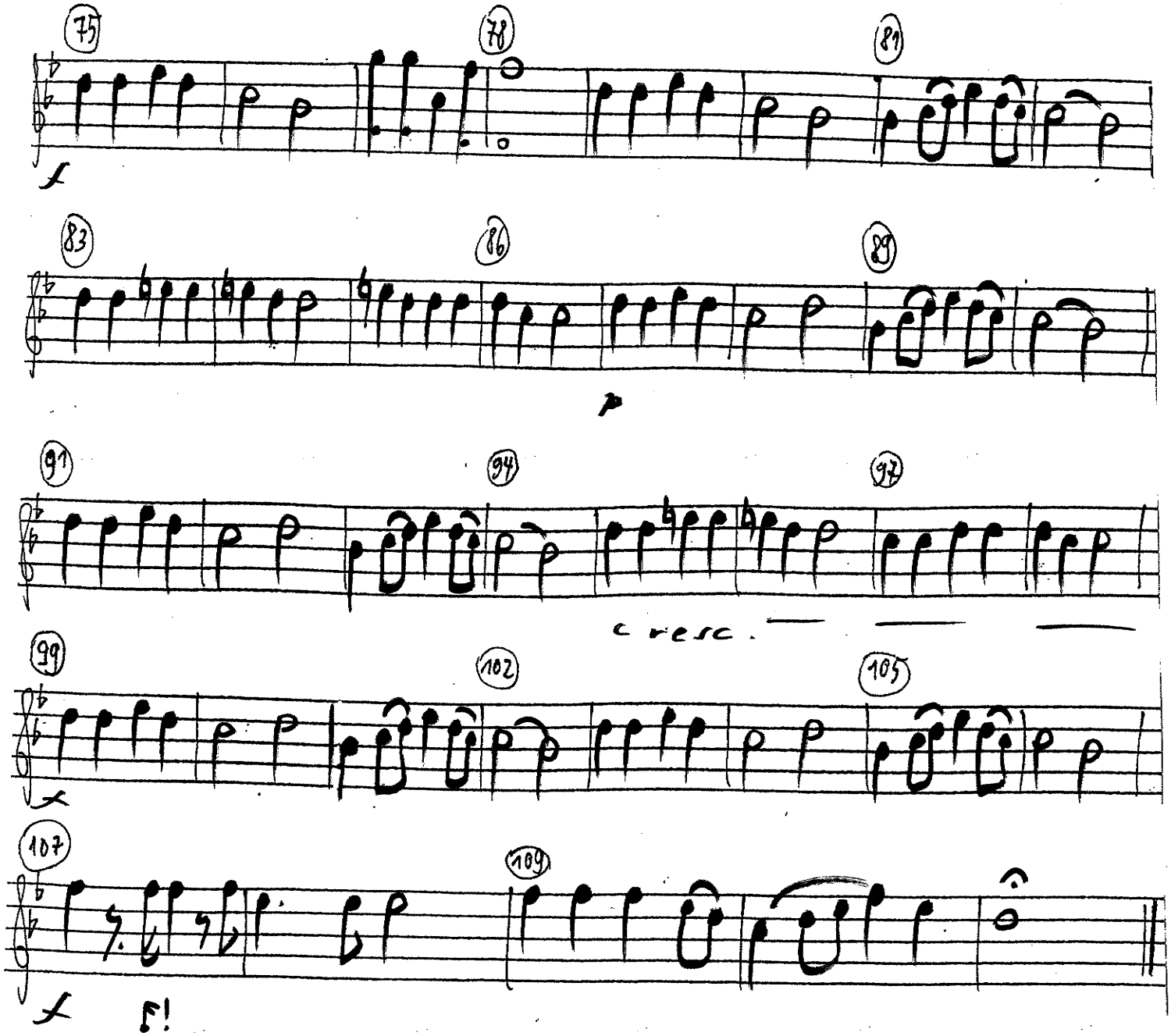
3. Fastenzeit (Nr. 14)
4. Karfreitag (Nr. 15)
5. Ostern (Nr. 16 - 22)

VI. I a

C. Loewe (Die) Festzeiten Teil II (Nr. 14 + 15 + 16-22)

Fastenzeit

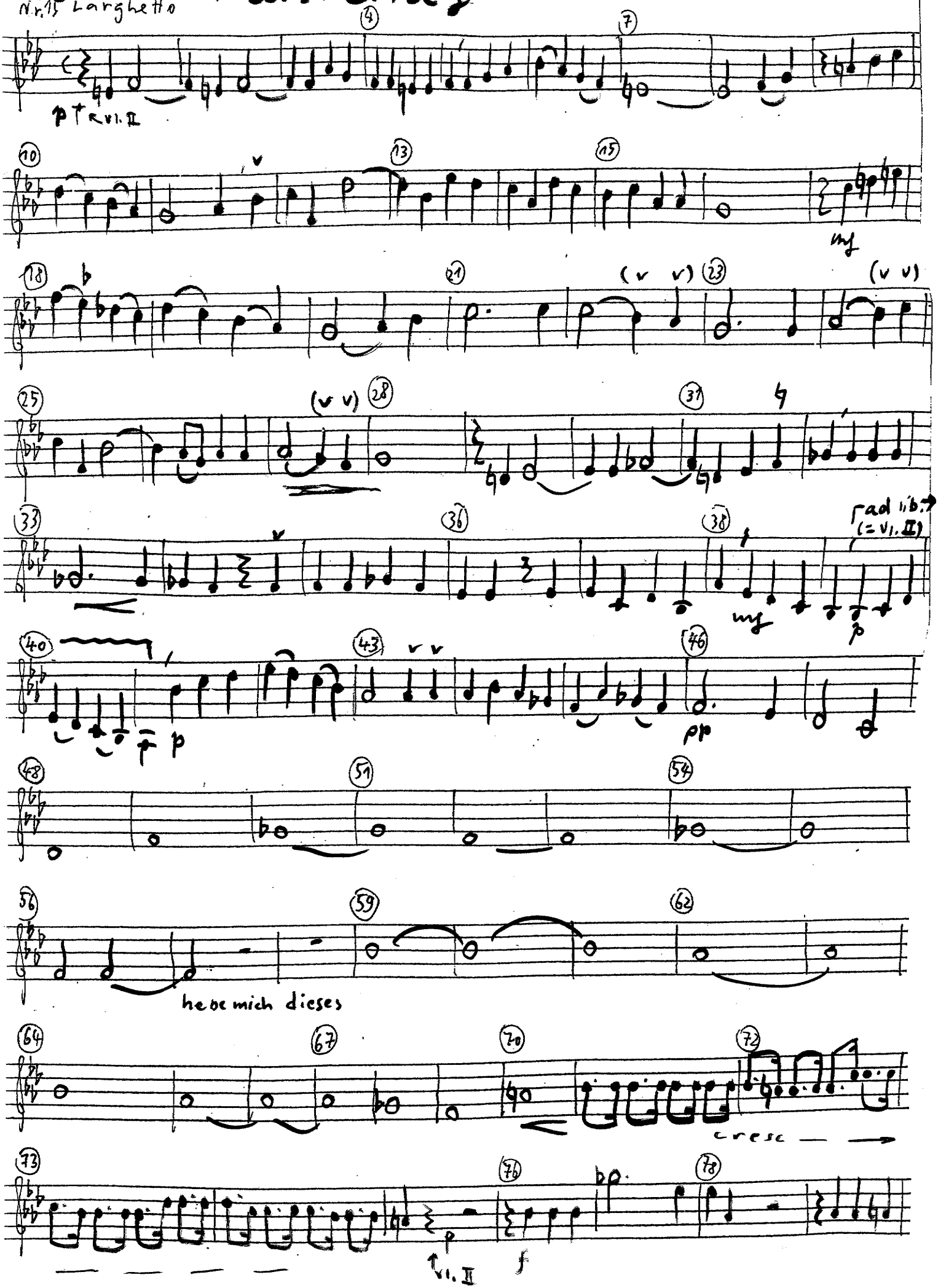



75
78
81
f
83
86
89
p
91
94
97
cresc.
99
102
105
f
107
109
f
f!

S. 4

Nr. 15 Larghetto

Karfreitag



noch Nr. 15

(80) (82) (84)

zu ihm: Ich Ge-

(86) f solo (89)

sfp Tremolo !(?) ... lebendigen Gott dass du uns sagest ob du seist Christus d. Sohn Gottes 𝄽 Du

(92) (95)

sagestes Ich bin cresc. f fp doch werdet ihr mich sitzen sehn zur

(98) (100)

fp rechten Hand der Kraft u. kommen mit des Him— mels Wolken! f

(103) Tremolo Allegro (106)

𝄽 Da zerriss der Hohe-priester seine Kleider u. sprach Er hat Gott sim.

(108) (111) (114) (117) (119)

f Tutti f Sopran

(121) (124) hart

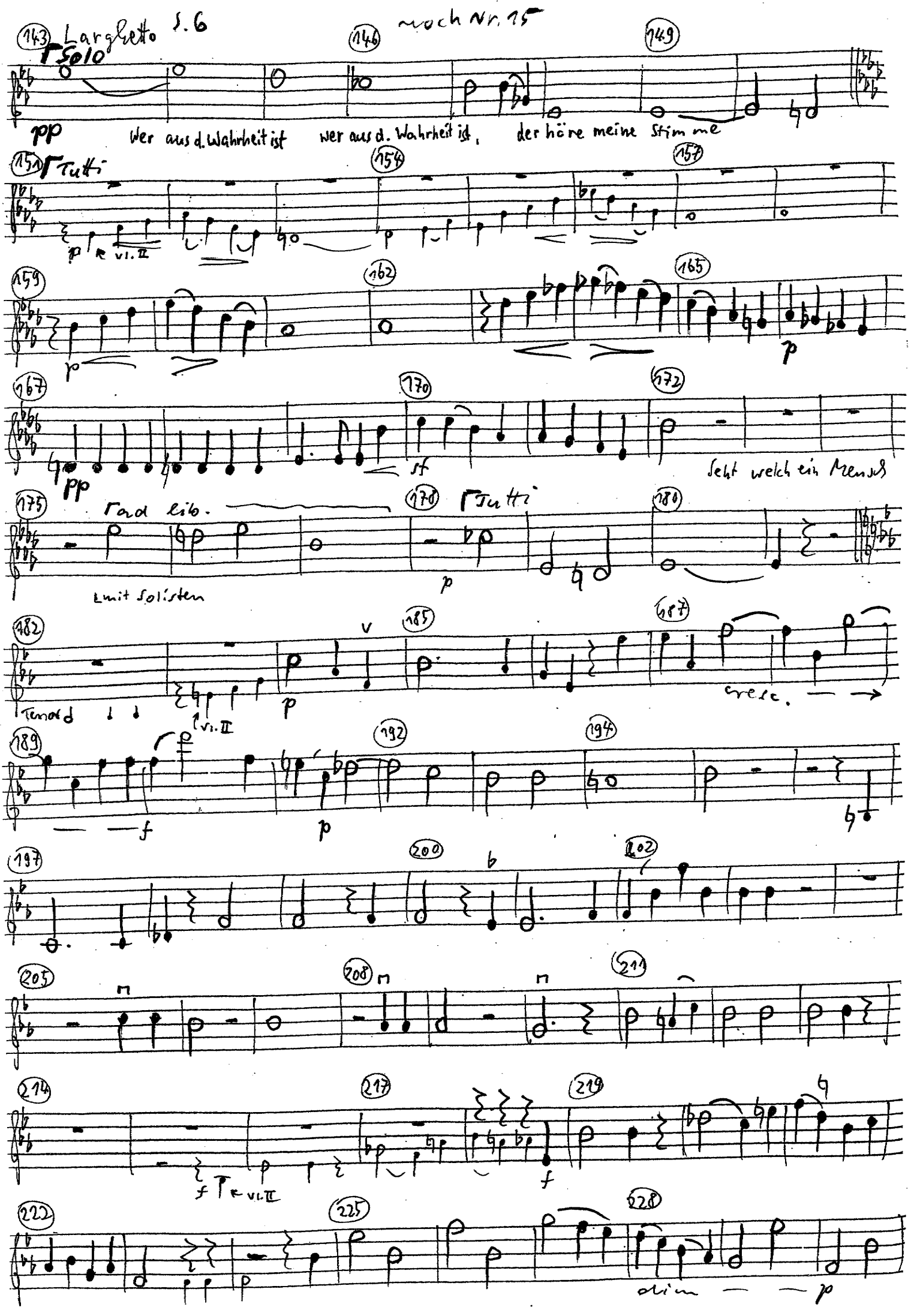
VI. III → VI. II

hart (staccato)

(127) (130)

(133) (136)

(139) (141)


Larghetto S. 6
noch Nr. 15
Solo
pp
Wer aus d. Wahrheit ist
wer aus d. Wahrheit ist,
der höre meine Stimme
Tutti
vl. II
Seht welch ein Mensch
ad lib.
mit Solisten
Tutti
Tenor
cresc.
vl. II
dim
p

noch Nr. 15

231 234 237 240 242 245 247 250 253 256 258 261 264 267 270 273 276 278 281 284 287 289 291 294 297 300

Vl. II

Chor-Bass

u. als sie kamen... da heißt

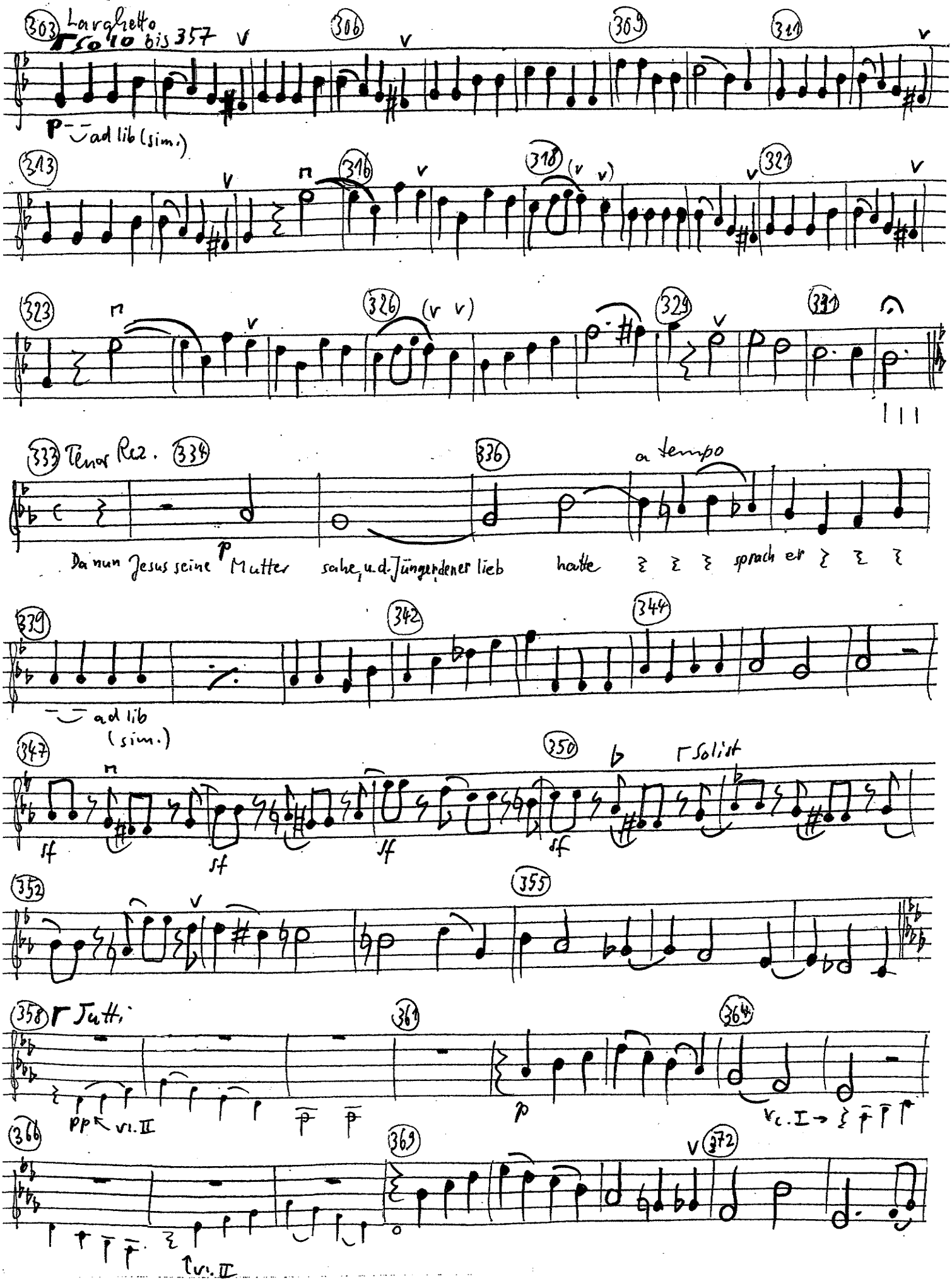
Solo

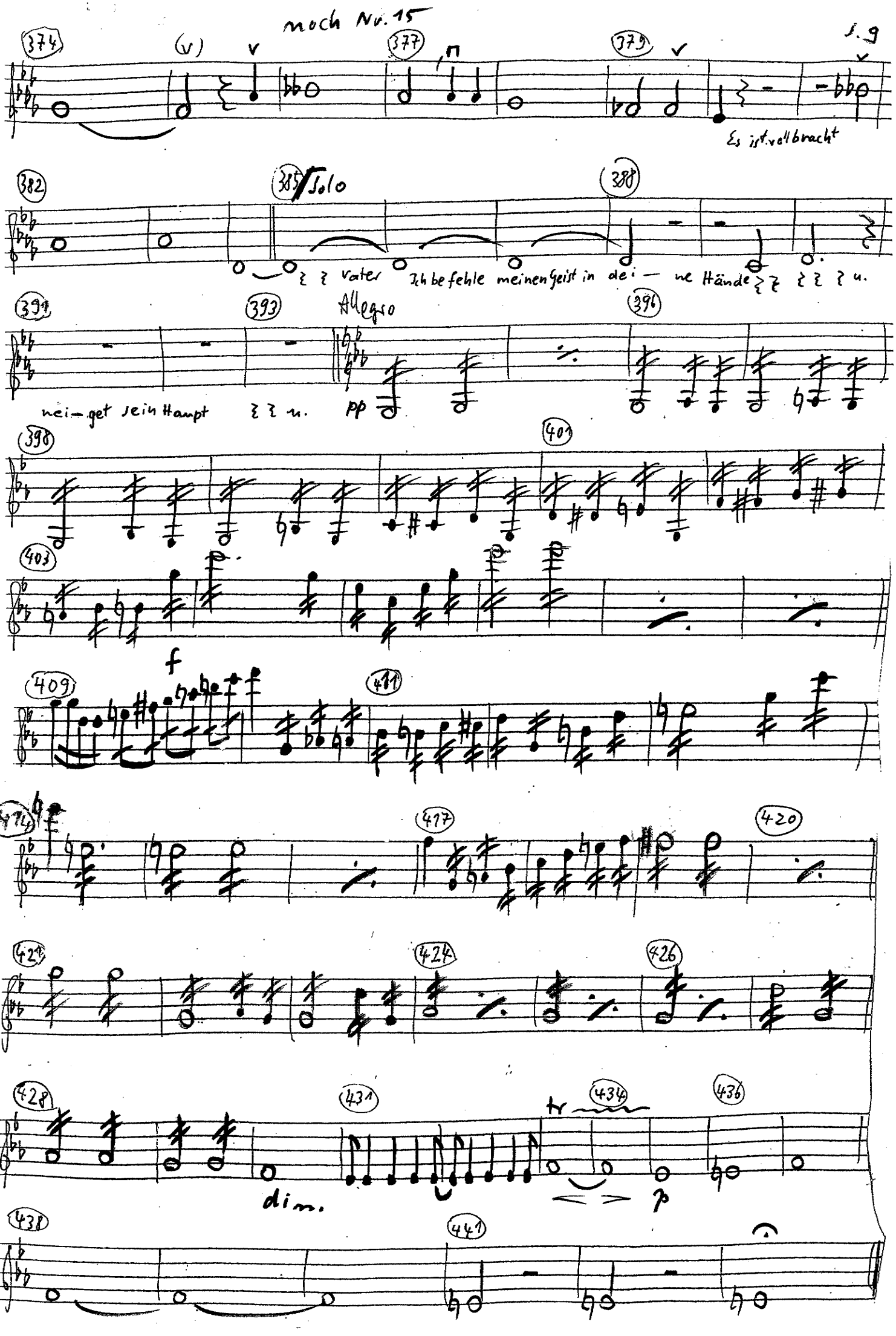
Schädelstätte, kreuzigten sie ihn daselbst u. die Übeltäter mit ihm, einen zur Rechten u. einen zur

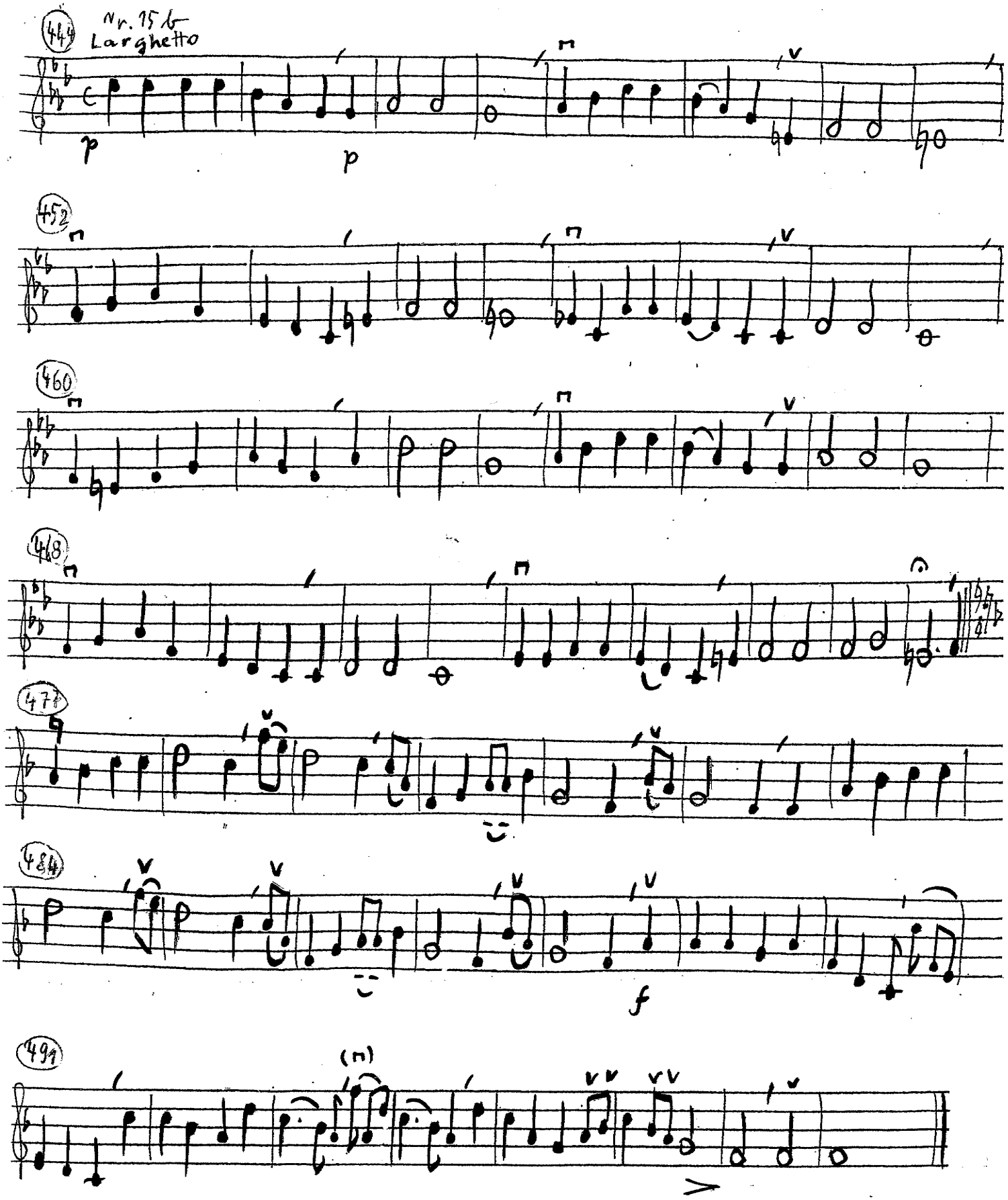
Linken... Jesus aber sprach Vater vergib ihnen, sie wissen nicht, sie wissen nicht was sie tun

Aber d. Übeltäter einer, die mit ihm gekreuziget waren, sprach zu Jesu

noch Nr. 15

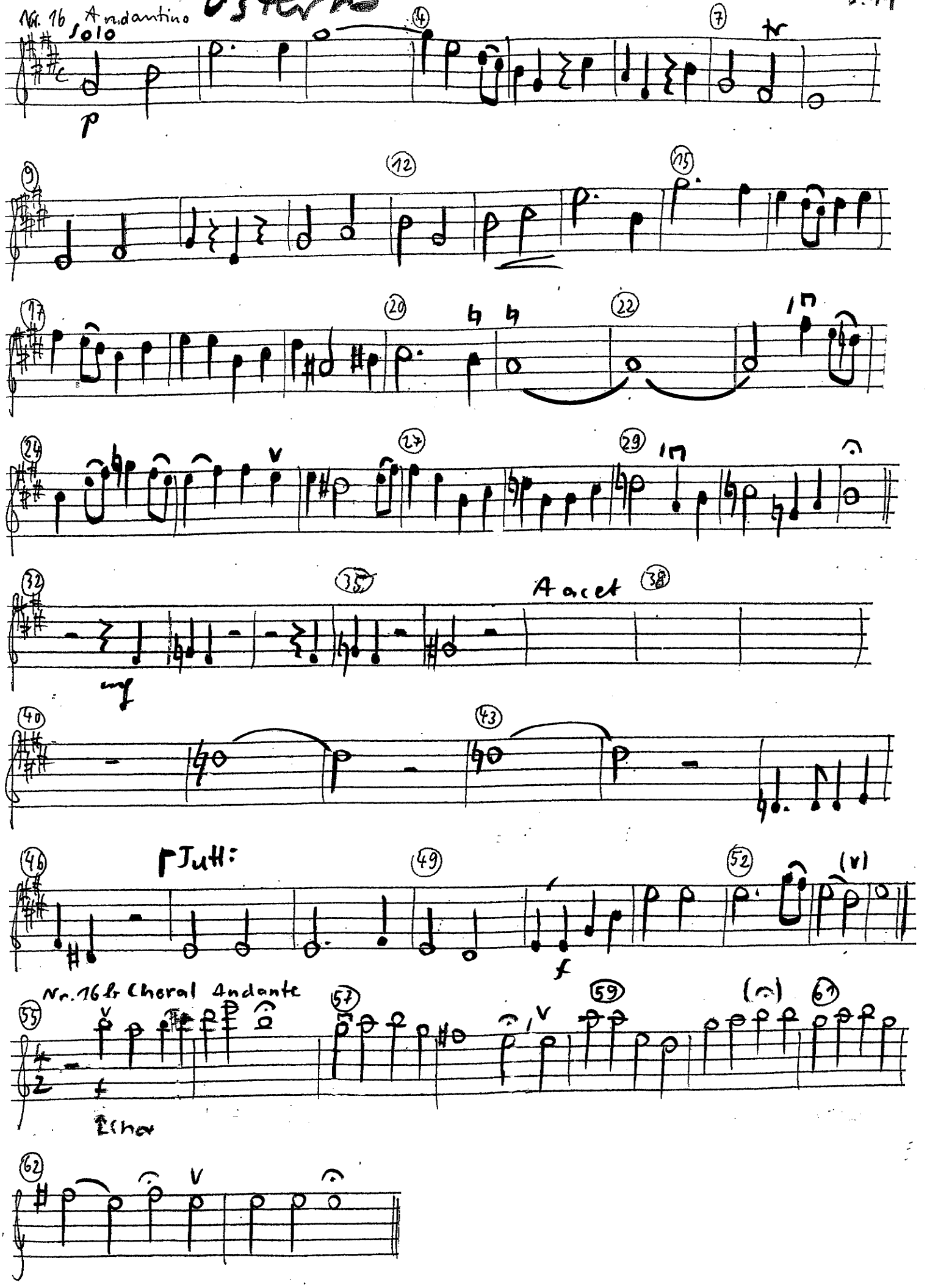

303 Larghetto
Solo 10 bis 357
306
309
311
p ad lib (sim.)
313
316
318
321
323
326
324
331
333 Tenor Rez.
334
336
a tempo
Da nun Jesus seine Mutter sahe, u. d. Jünger, den er lieb hatte sprach er
339
342
344
ad lib (sim.)
347
sf
350
Solist
352
355
358 Tutti
pp vl. II
361
p
364
Vc. I
366
vl. II
369
372


374
377
379
Es ist vollbracht
382
385 Solo
388
Vater Ich befehle meinen Geist in die — ne Hände
391
393 Allegro
396
neigt sein Haupt
pp
398
401
403
f
409
411
414
417
420
422
424
426
428
431
434
436
dim.
p
438
441

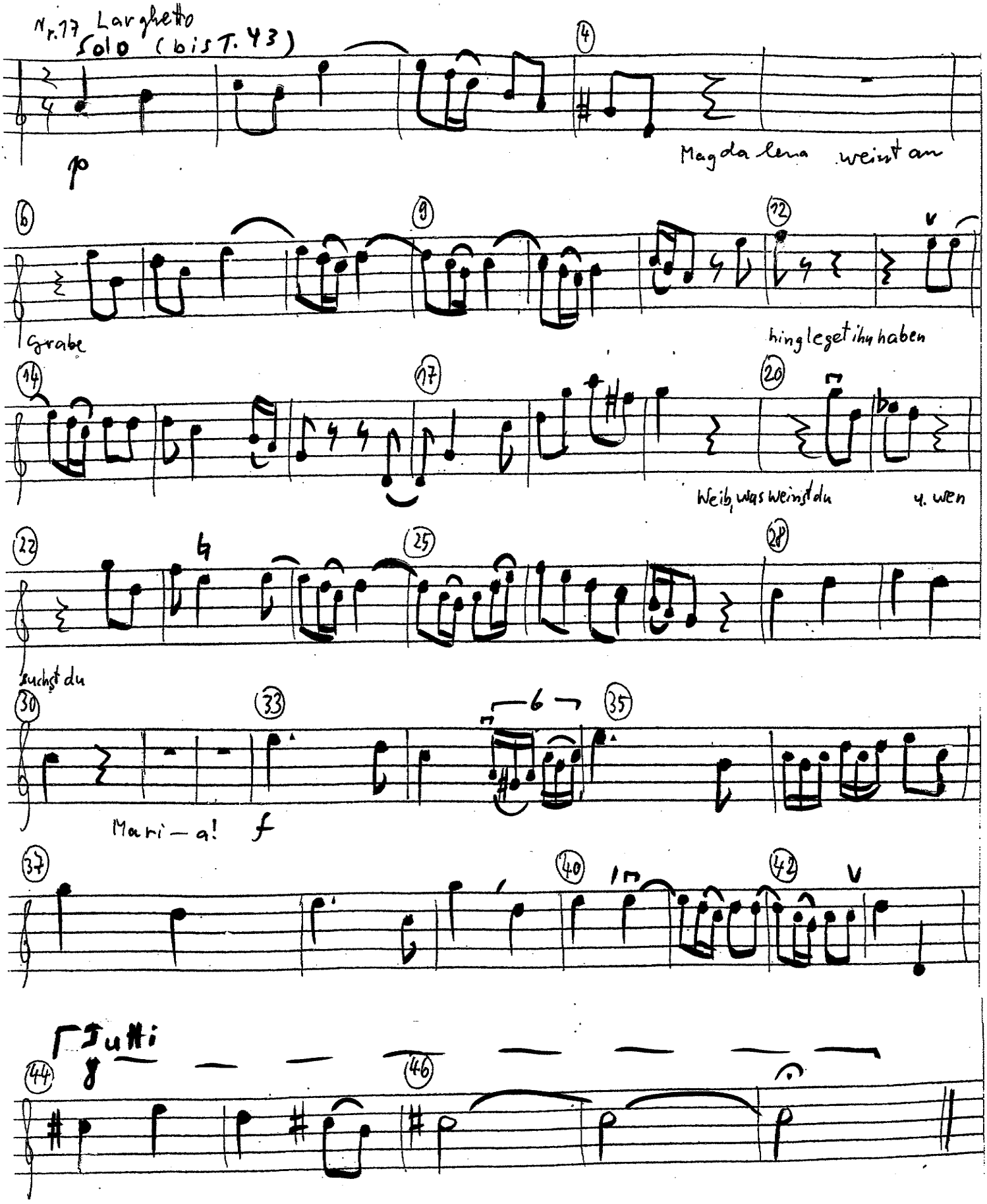

Nr. 15 b
Larghetto
444
452
460
468
477
484
491
p
p
f

Nr. 16 Andantino **Osterm**

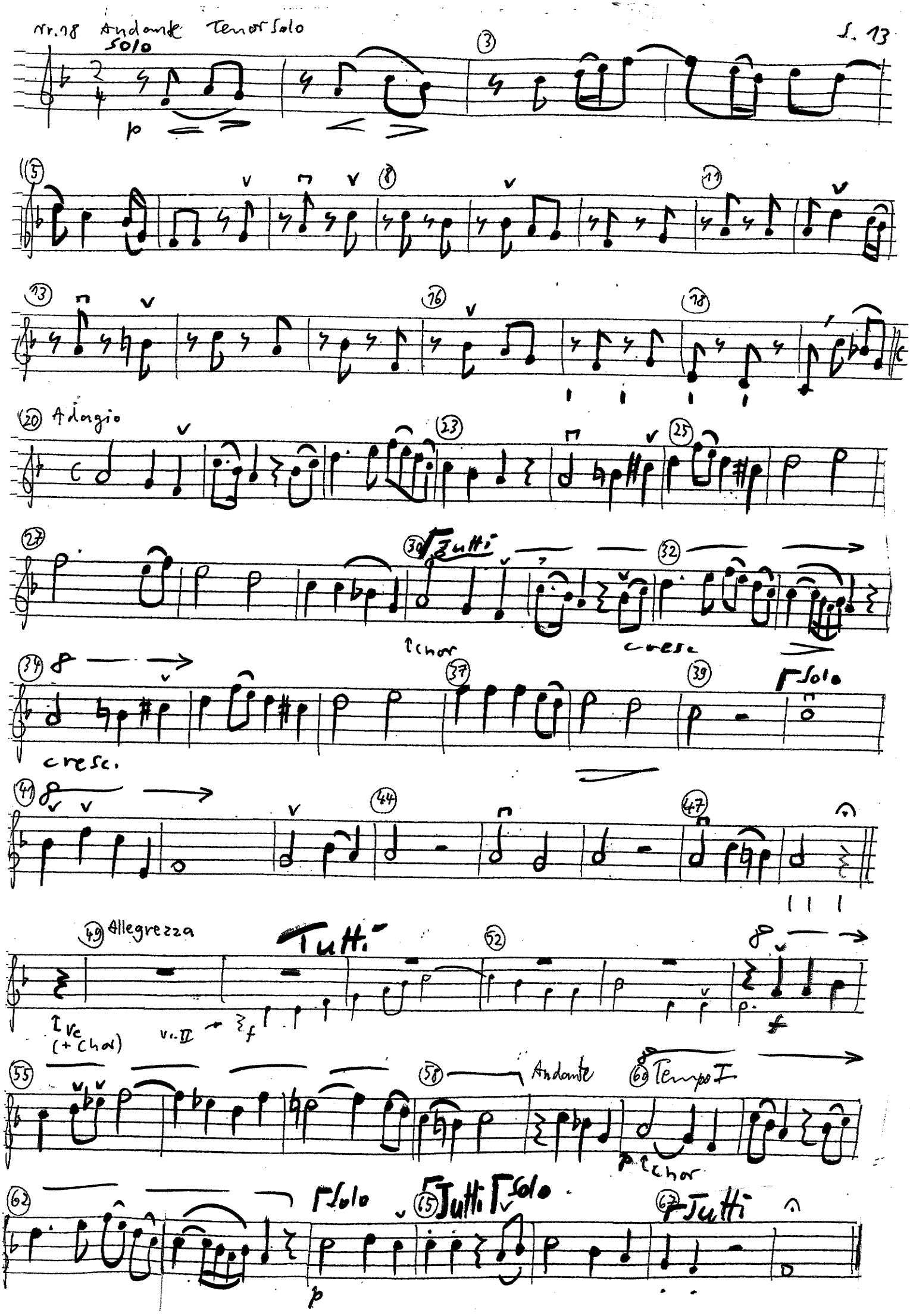
Solo

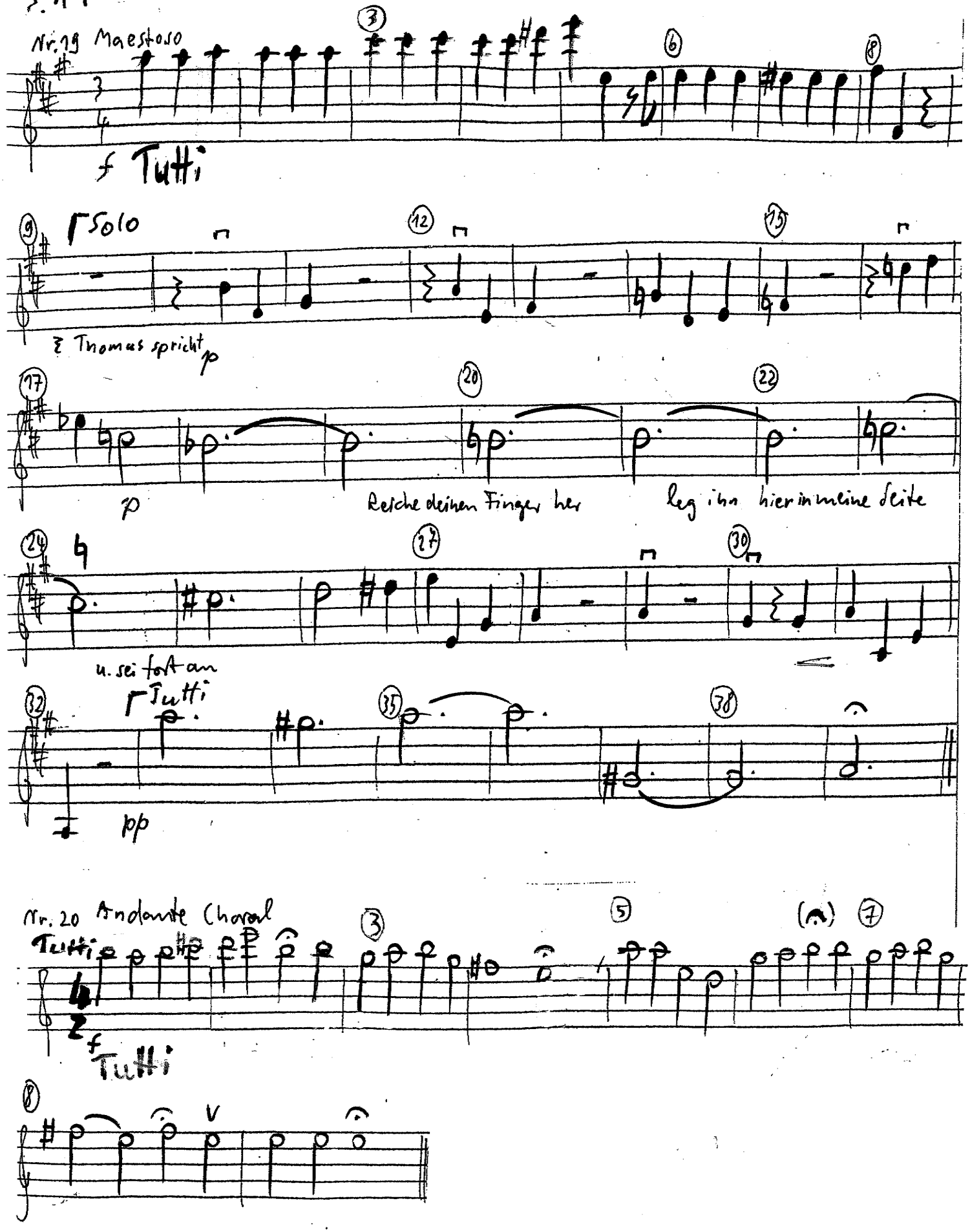


Nr. 17 Larghetto
Solo (bis T. 43)

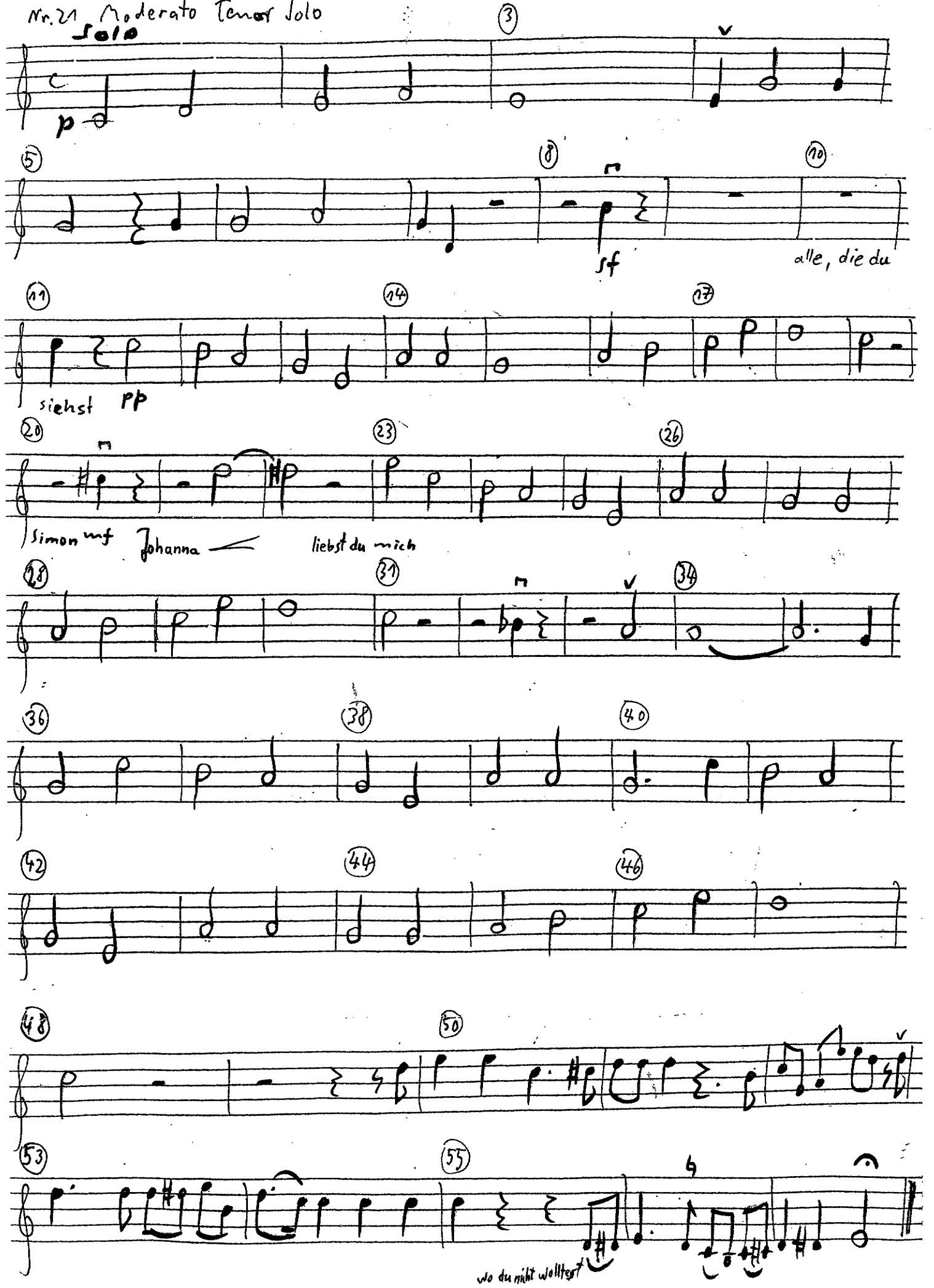


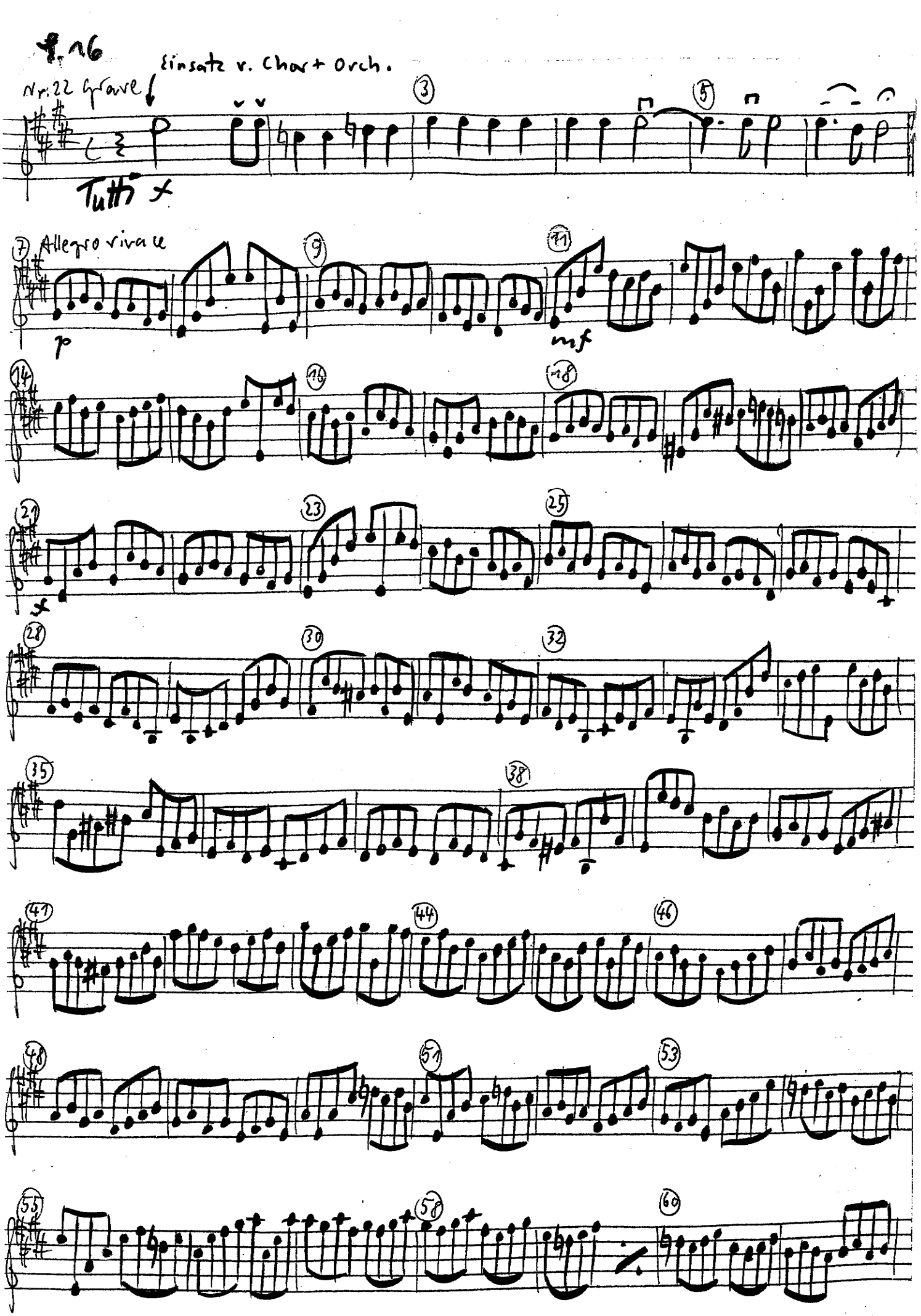
Nr. 18 Andante Tenor Solo

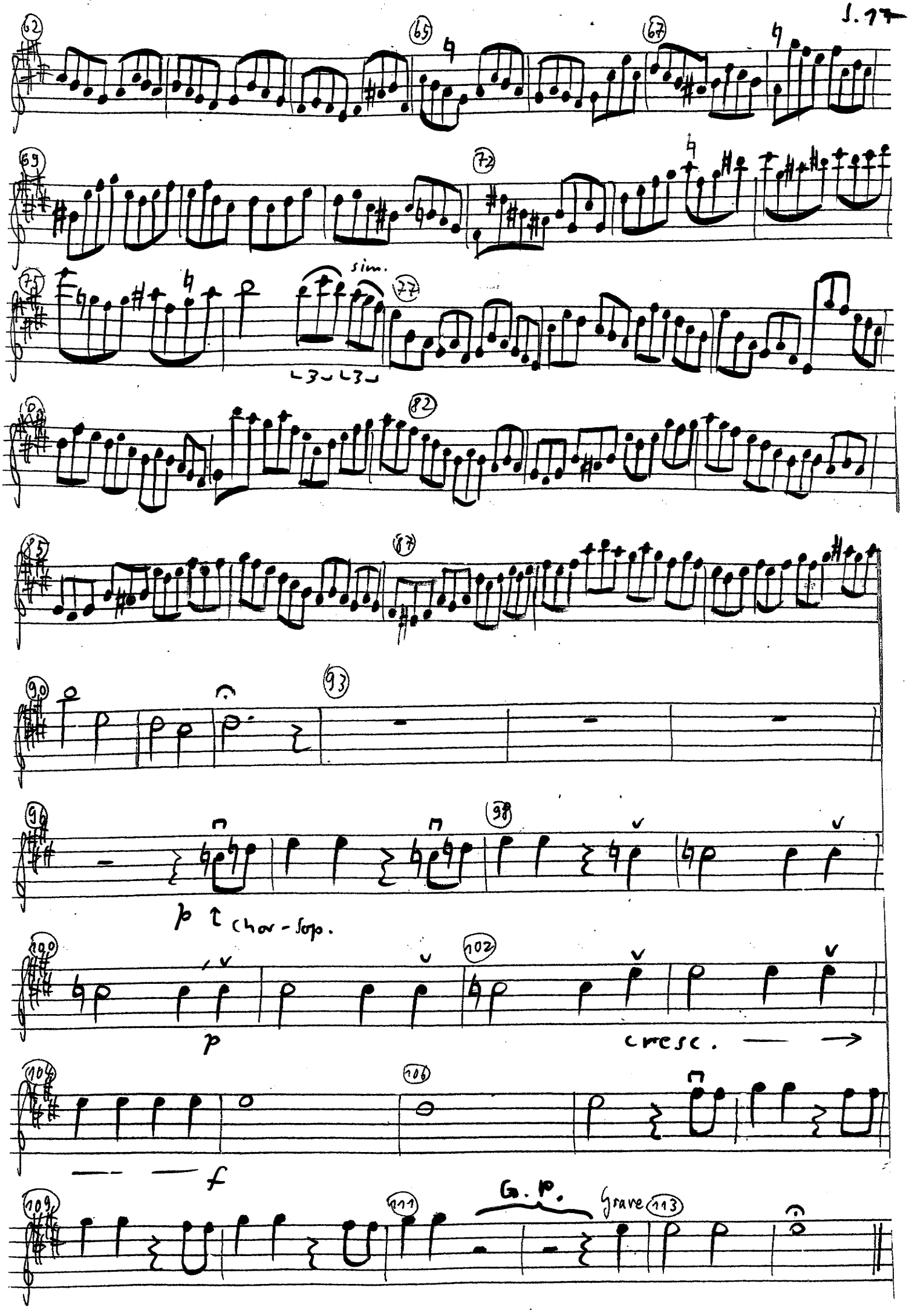



Nr. 19 Maestoso
f Tutti
Solo
Thomas spricht p
p
Reiche deinen Finger her
leg ihn hier in meine Seite
u. sei fortan
Tutti
pp
Nr. 20 Andante Choral
Tutti
f Tutti

Nr. 21 Moderato Tenor Solo




S. 16
Einsatz v. Chor + Orch.
Nr. 22 Grave
Tutti
Allegro vivace
p
mf
x


62
65
67
69
72
75
sim.
77
82
85
87
90
93
96
98
p
Chor - Sopo.
100
102
p
cresc.
104
106
f
109
111
G. P.
Grave
113